



**LICEO TORRICELLI-BALLARDINI  
FAENZA**

Artistico, Classico, Linguistico, Scientifico, Scientifico Scienze Applicate, Scienze Umane  
Codice meccanografico RAPC04000C - Codice fiscale 90033390395 - Distretto scolastico n. 41  
Sede Centrale e Indirizzo Scientifico: Via S. Maria dell'Angelo, 48 - 48018 Faenza  
Tel. Segreteria 0546/21740 - Tel. Presidenza 0546/28662  
Posta elettronica: [rapc04000c@istruzione.it](mailto:rapc04000c@istruzione.it) - Posta elettronica certificata: [rapc04000c@pec.istruzione.it](mailto:rapc04000c@pec.istruzione.it)  
Sede Indirizzo Classico: Via S. Maria dell'Angelo, 1 - 48018 Faenza - Tel. 0546/23849  
Sede Indirizzo Linguistico: Via Pascoli, 4 - 48018 Faenza - Tel. 0546/662611  
Sede Indirizzi Artistico e Scienze Umane: Corso Baccarini, 17 - 48018 Faenza - Tel. 0546/21091

- Al Sito Internet
- All'Ufficio di segreteria

**OGGETTO:** Avviso indagine di mercato per la manifestazione di interesse in relazione al conferimento incarichi di esperto esterno.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il Regolamento interno per il conferimento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni approvato con delibera n.75 del Consiglio di Istituto del 12/05/2016;

**VISTO** il D. Lgs 30 Marzo 2001 n.165 - Testo unico sul lavoro pubblico;

**VISTO** il D. Lgs 18 Aprile 2001 n.50 - Contratti di appalto e di concessione;

**EMANA UN AVVISO DI INDAGINE DI MERCATO PER LA MANIFESTAZIONE DI  
INTERESSE DA PARTE DI ESPERTI ESTERNI**

relativamente all'adesione al concorso indetto con l'*Avviso pubblico per il finanziamento di progetti culturali finalizzati alla tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e storico "SCUOLA: SPAZIO APERTO ALLA CULTURA"*, promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo. In particolare, si intende presentare una proposta relativa a un intervento concernente gli spazi museali presso la sede di corso Baccarini, n. 17

Si richiede agli esperti interessati di presentare la propria **candidatura** per la realizzazione del progetto preliminare e di curarne la successiva attuazione.

Gli esperti che manifesteranno la propria disponibilità dovranno, in particolare, curare i seguenti aspetti:

- a) computo metrico estimativo;
- b) progetto di allestimento, composto da:
  - Indicazione anche fotografica dello stato dei luoghi, ovvero con l'ausilio di *rendering* e ricostruzioni virtuali;
  - relazione tecnica.

Il compenso massimo previsto in relazione all'elaborazione del progetto e alla sua attuazione nel corso dell'anno 2017 è di € 1800,00. Qualora il progetto non sia finanziato verrà corrisposto un indennizzo forfetario di € 500,00. Il progetto resterà comunque a disposizione della scuola.

Si allega Avviso pubblico del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo (allegato 1).

#### **PREMESSA**

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere la manifestazione di interesse, al fine di favorire la partecipazione e la consultazione di operatori, con l'unico scopo di acquisire dagli stessi la disponibilità ad essere invitati a presentare una eventuale offerta, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza. Detta manifestazione, pertanto, non vincola in alcun modo l'Istituzione Scolastica scrivente.

Con il presente avviso non è indetta nessuna procedura di gara, non sono previste graduatorie di merito o attribuzioni di punteggio, non si determina l'instaurazione di alcuna posizione giuridica né di alcun obbligo negoziale. I criteri per l'aggiudicazione saranno specificati nell'eventuale lettera di invito.

#### **MODALITÀ E DATA PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Gli operatori che desiderano presentare la propria manifestazione di interesse ad essere invitati alla procedura di selezione, devono presentare apposita istanza, debitamente firmata, utilizzando l'apposito modello predisposto in calce alla presente, che dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 27 dicembre 2016 secondo una delle seguenti modalità:

- A mezzo PEC al seguente indirizzo email: [rapc04000c@pec.istruzione.it](mailto:rapc04000c@pec.istruzione.it)
- A mezzo PEO al seguente indirizzo email: [rapc04000c@istruzione.it](mailto:rapc04000c@istruzione.it)
- *Brevi manu* alla segreteria del Liceo Torricelli-Ballardini, via Santa Maria dell'Angelo 48, Faenza (PREVIO CONTATTO TELEFONICO ENTRO LE ORE 11 AL N. 0546 21740).

Il Liceo è esonerato da qualsiasi responsabilità per eventuali comunicazioni che non dovessero pervenire entro i termini per cause non imputabili ad esso.

### ESCLUSIONE DALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Saranno escluse le candidature:

- pervenute dopo la data di scadenza;
- non presentate mediante l'uso del Modello (allegato 1);
- mancanti delle firme del candidato;
- senza copia del documento di identità in corso di validità.

### MODALITÀ DI SELEZIONE A SEGUITO DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Saranno invitati, all'eventuale procedura di gara, i primi 6 (sex), in ordine cronologico, esperti che risponderanno all'indagine di mercato e che risulteranno idonei alla fornitura del servizio richiesto, in base alla data/ora di arrivo via PEC, PEO, *brevi manu* della manifestazione d'interesse.

Qualora il numero di manifestazioni di interesse risultasse inferiore a cinque, la Stazione Appaltante procederà comunque al conferimento dell'incarico.

La ricezione delle manifestazioni di interesse non vincola in alcun modo l'amministrazione scrivente e non costituisce diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti partecipanti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Luigi Neri



A handwritten signature in black ink, appearing to be "Luigi Neri", written over a light background.

Modello

AL DIRIGENTE DEL LICEO  
TORRICELLI-BALLARDINI

Il sottoscritto															
Residente	CAP				Via						n.				
Tel.						Cell.									
P. Iva															
Codice Fiscale															

Con la presente esprime manifestazione di interesse ai fini della selezione in relazione al/ai progetti indicati (barrare il progetto prescelto)

Progetto Corso Scuola: spazio aperto alla cultura

Allega alla presente:

- Fotocopia documento di identità (carta identità – passaporto) in corso di validità

Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03.

Li, \_\_\_\_\_

Firma



## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

### **AVVISO PUBBLICO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI CULTURALI FINALIZZATI ALLA TUTELA, PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E STORICO. "SCUOLA: SPAZIO APERTO ALLA CULTURA"**

#### **Art. 1 – Premesse e obiettivi**

Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (d'ora innanzi: "MIBACT") intende avviare una procedura ad evidenza pubblica per il finanziamento di progetti per la tutela, la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e storico nazionale, proposti da istituzioni scolastiche con le loro reti, in collaborazione con enti locali, e/o attraverso il coinvolgimento di enti, fondazioni, associazioni culturali e onlus, istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, finalizzati all'apertura della scuola in orari extra scolastici per la realizzazione di progetti culturali da svolgersi all'interno dell'edificio e/o in spazi inutilizzati della struttura stessa.

Il programma nazionale "Scuola: Spazio Aperto alla Cultura" intende promuovere nel suo complesso iniziative ed eventi culturali, manifestazioni artistiche, ludiche e mostre, con l'obiettivo di diffondere la creatività contemporanea, estendendo e facilitando la fruizione culturale alla comunità di riferimento.

#### **Art. 2 - Risorse disponibili e vincoli finanziari**

Le risorse per la realizzazione delle attività suddette ammontano complessivamente ad euro 3.000.000,00 (euro tre milioni/00) di cui al D.I. del 12 novembre 2015 e al D.S.G. MIBACT del 15 luglio 2016. Il finanziamento concedibile a ciascun soggetto proponente è fissato nell'importo massimo di € 100.000,00 (euro centomila/00) comprensivo di IVA. Non saranno presi in considerazione progetti il cui costo complessivo superi l'importo massimo concedibile.

Ai sensi dell'art. 10 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii. i progetti potranno riguardare esclusivamente uno o più immobili di interesse storico-architettonico destinati all'educazione e all'istruzione, di ogni ordine e grado, appartenenti allo Stato, alle regioni e ad altri enti pubblici territoriali, aventi più di settanta anni, ovvero già oggetto di uno specifico provvedimento di tutela, che rappresentino una testimonianza dell'identità e della storia dell'istituzione preferibilmente collocati in area di povertà educativa.

Saranno prese in considerazione **esclusivamente** le istanze rivolte alla tutela, promozione e valorizzazione, attraverso progetti culturali, che attuino iniziative, eventi culturali, manifestazioni artistiche, ludiche e mostre, idonei a diffondere la creatività contemporanea e che tengano conto dell'innalzamento dell'indice di povertà educativa dell'area, estendendo la fruizione culturale alla comunità di quartiere.

#### **Art. 3 – Soggetti beneficiari**

Le proposte dovranno essere presentate dalle singole istituzioni scolastiche ed educative pubbliche di ogni ordine e grado in forma singola o associata in collaborazione con enti locali, ovvero attraverso il coinvolgimento di enti, fondazioni, associazioni culturali e onlus, istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica.

#### **Art. 4 – Progetti ammissibili e descrizione degli obiettivi.**



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4000

dg-aap@beniculturali.it

dg-aap.segr@beniculturali.it

dg-aap.servizio1@beniculturali.it

dg-aap.servizio2@beniculturali.it

I richiedenti dovranno presentare una proposta progettuale di utilizzo dello spazio per il quale intendano concorrere, in grado di illustrare le finalità e lo sviluppo dell'attività di rilievo culturale che intendono promuovere.

Saranno ammesse alla valutazione di merito **esclusivamente** le proposte articolate in:

a) **Piano di interventi manutentivi ed investimenti** – Nel Piano va incluso il computo metrico estimativo che riguarda esclusivamente la manutenzione ordinaria/straordinaria degli spazi pubblici scolastici che ospiteranno la realizzazione del progetto culturale e i costi per gli investimenti necessari alla realizzazione del progetto.

I costi relativi al piano di interventi manutentivi ed investimenti non potranno essere superiori al 20% dell'importo del finanziamento.

b) **Progetto culturale** – Consta di una relazione esaustiva, finalizzata alla descrizione della proposta progettuale. La proposta progettuale dovrà prevedere:

- 1) gli obiettivi e la finalità del progetto;
- 2) l'indicazione sulla planimetria dell'immobile degli spazi dedicati alla pubblica fruizione identificati dal proponente, modalità di utilizzo ed apertura degli spazi individuati, formulazione temporale delle attività nelle diverse fasce orarie settimanali/mensili fuori dagli orari scolastici;
- 3) l'indicazione delle ricadute attese sul quartiere di riferimento e target di destinatari individuati;
- 4) l'indicazione delle modalità di comunicazione e pubblicizzazione del progetto;
- 5) la stima dei costi di realizzazione.

Saranno privilegiati i progetti culturali di durata continuativa e complessivamente non inferiori a tre mesi.

Saranno particolarmente apprezzati i progetti realizzati al di fuori non solo dell'orario scolastico ma anche del calendario delle lezioni.

#### **Art. 5 – Modalità e termini di presentazione delle domande e documentazione da allegare.**

La richiesta di finanziamento, a firma del legale rappresentante dell'istituto scolastico ed educativo proponente, deve essere inviata esclusivamente tramite Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo:

[mbac-dg-aap.servizio1@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-aap.servizio1@mailcert.beniculturali.it)

Sull'oggetto deve essere apposta la seguente dicitura **“Domanda di ammissione al finanziamento di progetti culturali finalizzati alla tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e storico. “Scuola: Spazio Aperto alla Cultura” entro e non oltre le ore 12:00 del 31 dicembre 2016.**

**Alla richiesta dovrà essere allegata la seguente documentazione:**

- a) schede di cui all'Allegato A debitamente compilate;
- b) cronoprogramma complessivo di tutte le fasi dell'intervento;
- c) computo metrico estimativo;
- d) copia conforme del provvedimento di nomina del R.U.P. incaricato;
- e) nulla osta rilasciato dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio competente per territorio;
- f) progetto di allestimento, composto da: - Indicazione anche fotografica dello stato dei luoghi, ovvero con l'ausilio di *rendering* e ricostruzioni virtuali; - Relazione tecnica.

#### **Art. 6 – Istruttoria, valutazione e criteri di selezione delle domande.**

Le istanze pervenute, con le modalità e i termini indicati all'art. 5 del presente avviso saranno sottoposte ad una prima verifica concernente la completezza e la regolarità della documentazione presentata.



Successivamente la valutazione dei progetti sarà effettuata da una Commissione mista MIBACT e MIUR, nominata dopo la scadenza del termine di ricezione delle offerte, che predisporrà la graduatoria sulla base dell'assegnazione dei punteggi.

In corso di istruttoria, ove necessario, la Commissione potrà richiedere ai soggetti partecipanti chiarimenti in ordine alla documentazione presentata, al fine di conseguire la completezza del progetto e garantire la massima partecipazione.

Alle istanze pervenute sarà attribuito un punteggio sulla base dei criteri di seguito indicati:

6.1 Qualità, originalità, caratteristiche significative del progetto culturale, in termini di rispondenza alle finalità indicate nel bando.

**Max punti 35**

6.2 Modalità di utilizzo e apertura degli spazi comuni e/o inutilizzati dell'edificio scolastico, distribuzione delle attività connesse al progetto culturale nelle diverse fasce orarie, settimanali e mensili.

**Max punti 30**

6.3 Ricadute attese sul quartiere e target di destinatari individuati, compreso il coinvolgimento degli Enti Locali, Istituzioni ed Associazioni

**Max punti 25**

6.4 Modalità di comunicazione e pubblicizzazione del progetto culturale.

**Max punti 10**

#### **Art. 7 – Ammissibilità delle spese.**

Le spese ammissibili per gli interventi manutentivi di cui all'art. 4 lett. a) sono quelle necessarie per la realizzazione del progetto culturale. Non sono ammissibili spese per ammende, controversie, accordi bonari, etc.

#### **Art. 8 – Modalità di erogazione e presentazione del rendiconto.**

Il finanziamento verrà concesso, fino ad esaurimento delle risorse e fermo restando quanto previsto dall'art. 6 del presente bando, nell'ordine di priorità determinato dalla graduatoria di merito. Il finanziamento e la rendicontazione dei progetti avverranno in quattro fasi:

- la prima fase prevede la comunicazione ai vincitori dell'importo deliberato dalla commissione e l'accettazione del progetto proposto dall'istituto, al fine di mettere in condizione le scuole di accertare nel programma annuale l'importo assegnato;
- la seconda fase prevede l'erogazione da parte del MIBACT del primo 30 per cento dell'importo assegnato alle scuole vincitrici a titolo di acconto;
- la terza fase prevede, entro sessanta giorni dall'erogazione dell'acconto, l'invio di una relazione esaustiva dello stato del progetto; in caso di valutazione positiva, verrà erogato un secondo acconto pari al 20 per cento dell'importo assegnato;
- la quarta fase prevede, la presentazione della rendicontazione relativa ai titoli di spesa pagati, in riferimento agli acconti ricevuti e a quelli impegnati o liquidati con riferimento al restante importo del progetto, opportunamente vistata dai revisori dei conti, la verifica della suddetta rendicontazione e il successivo invio del saldo dovuto.



**Art. 9 – Controllo.**

Il MIBACT si riserva il diritto di esercitare, in qualunque momento e fase di realizzazione dei progetti ammessi al finanziamento, con le modalità che riterrà più opportune, verifiche e controlli.

Il MIBACT rimane estraneo ad ogni rapporto comunque nascente con terzi in dipendenza della realizzazione degli interventi ammessi a finanziamento.

Il soggetto beneficiario è obbligato a conservare e rendere disponibile la documentazione relativa all'operazione ammessa a contributo finanziario, compresi i giustificativi di spesa.

**Art. 10 – Revoca e recupero dei finanziamenti.**

Si procederà alla revoca del finanziamento e/o al recupero delle somme eventualmente già erogate nelle seguenti circostanze:

- nel caso in cui la conclusione fisica dei lavori e del progetto culturale anche per cause non imputabili al soggetto richiedente, non si verifichi entro il 2017.
- in difformità progettuale o in caso di distrazione fondi.

**Art. 11 – Uffici di riferimento.**

È possibile, da parte dei soggetti proponenti che intendono concorrere ottenere chiarimenti in ordine al presente avviso, mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare agli indirizzi e-mail:

[dg-aap.servizio1@beniculturali.it](mailto:dg-aap.servizio1@beniculturali.it); [dg-aap.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-aap.servizio2@beniculturali.it)

entro e non oltre il giorno **30 novembre 2016**.

L'Amministrazione pubblicherà, in forma anonima, le risposte alle richieste di chiarimenti e/o eventuali ulteriori informazioni sostanziali in merito alla presente procedura più frequenti, sul sito internet [www.aap.beniculturali.it](http://www.aap.beniculturali.it).

**Art. 12 – Motivi di esclusione della graduatoria e dal finanziamento.**

- 1) mancata congruenza della proposta progettuale alle finalità del presente avviso;
- 2) mancanza dei requisiti previsti per il progetto proposto.

**Art. 13 – Clausola di Salvaguardia.**

Fino all'adozione del provvedimento di concessione al finanziamento, la Direzione generale Arte e architettura contemporanea e periferie urbane si riserva il diritto di revocare in ogni momento il presente avviso e gli atti conseguenti senza che i soggetti richiedenti possano avanzare alcuna pretesa in ordine al finanziamento dell'intervento proposto.

**Art. 15 – Rinvii.**

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente avviso si rinvia alle vigenti disposizioni, alle leggi di contabilità statale, al decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii. e al decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Arch. Federica Galloni)



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4000

[dg-aap@beniculturali.it](mailto:dg-aap@beniculturali.it)  
[dg-aap.segr@beniculturali.it](mailto:dg-aap.segr@beniculturali.it)  
[dg-aap.servizio1@beniculturali.it](mailto:dg-aap.servizio1@beniculturali.it)  
[dg-aap.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-aap.servizio2@beniculturali.it)